



L'âme des poètes

SATB a cappella

**Paroles et Musique Charles Trenet
Arrgt. Jean-Christophe Rosaz**



L'âme des poètes

Paroles et Musique Charles Trenet
Arrgt. Jean-Christophe Rosaz

$\text{♩} = 60$ Valse

Soprano *p*
La la la la la la la lé — la la la la la lé —

Alto *p*
La La la la la la la lé La la la la la lé la la la

Ténor *p*
La La la la la la la la la la la la la la lé la la la la

Basse *p*
La La la la la la la la la lé la la la la La la

8 *cresc.* — — — — —

S — — — — — Long-temps, long-temps, long-temps A - près que les po - ètes ont

A la la la la Long-temps, long-temps, long-temps A - près que les po - ètes ont

T la la la la Long-temps, long-temps, long-temps A - près que les po - ètes ont

B la la lé Long-temps, long-temps, long-temps A - près que les po - ètes ont

17

S dis - pa - ru — — — — — Leurs chan - sons courent en - core — — — — — dans les

A dis - pa - ru Ah! Ah! Ah! Leurs chan - sons courent en - core — — — — — dans les

T dis - pa - ru Ah! Ah! Ah! Leurs chan - sons — — — — — courent en - core — — — — — dans les

B *mf* dis - pa - ru Ah! — — — — — Leurs chan - sons courent en - core dans les

26 *cresc.*

S
rues _____ La foule les chante un peu dis - traite En i - gno -

A
rues Ah! Ah! Ah! Ah! La foule les chante un peu dis - traite En i - gno -

T
8
rues Ah! Ah! Ah! Ah! La foule les chante un peu dis - traite En i - gno -

B
rues Ah! _____ La foule les chante un peu dis - traite En i - gno -

35

S
rant le nom d'l'au - teur _____ Sans sa - voir pour qui bat - tait _____

A
rant le nom d'l'au - teur Ah! Ah! Ah! Sans sa - voir pour qui bat - tait _____

T
8
rant le nom d'l'au - teur Ah! Ah! Ah! Sans sa - voir _____ pour _____ qui bat -

B
rant le nom d'l'au - teur Ah! _____ Sans sa - voir pour qui bat -

44 *mf*

S
_____ leur cœur _____ Ah! _____

A
_____ leur cœur Ah! Ah! Ah! Ah! Ah! _____

T
8
tait _____ leur cœur Ah! Ah! Ah! Ah! Par-fois on change un mot, u - ne phrase

B
tait leur cœur Ah! _____ Ah! _____

53 *mf* *cresc.*

S Et quand on est à court d'i - dées On fait _____ la la la la la

A *mp* Et quand on est à court d'i - dées On fait la la la la la la la la la

T *mp* Et quand on est à court d'i - dées On fait la la la la la la la

B *mp* Et quand on est à court d'i - dées On fait la la la la la

61

S lé _____ La la la la la lé _____ Long - temps, long - temps, long - temps A -

A lé la la la la la la la la Ah! _____ Long - temps, long - temps, long - temps A -

T lé _____ la la la la Ah! _____ Long - temps, long - temps, long - temps A -

B la la la la lé _____ Long - temps, long - temps, long - temps A -

70

S près que les po - ètes ont dis - pa - ru _____ Leurs chan - sons

A près que les po - ètes ont dis - pa - ru Ah! Ah! Ah! Leurs chan - sons

T près que les po - ètes ont dis - pa - ru Ah! Ah! Ah! Leurs chan - sons

B près que les po - ètes ont dis - pa - ru Ah! _____ Leurs chan - sons

79

S courent en - core dans les rues Un jour peut - être,

A courent en - core dans les rues Ah! Ah! Ah! Ah! Un jour peut - être,

T 8 courent en - core dans les rues Ah! Ah! Ah! Ah! Un jour peut - être,

B courent en - core dans les rues Ah! Un jour

88

S bien a - près moi Un jour on chan - te - ra Cet air pour ber - cer un cha -

A bien a - près moi Un jour on chan - te - ra Cet air pour ber - cer un cha -

T 8 on chan - te - ra on chan - te - ra un cha -

B peut - être, on chan - te - ra un cha -

mf

97

S grin, Ou quel-qu'heu - reux des - tin Fe - ra - t'il vivre un vieux men - dant Ou

A grin, Ou quel-qu'heu - reux des - tin Fe - ra - t'il vivre un vieux men - dant Ou

T 8 grin, Ou quel - qu'heu - reux des - tin Ah! Ah! Fe - ra - t'il vivre un men - dant,

B grin, Ou quel - qu'heu - reux des - tin Ah! Ah! vivre un men - dant, Ou

mp *p*

106

S *mp* *mf*
dor - mir un en - fant Tour - ne - ra - t'il au bord de l'eau

A *pp* *mp* *mf*
dor - mir un en - fant, un en - fant Tour - ne - ra - t'il au bord de l'eau

T *p* *pp* *mp* *mf*
8 dor - mir un en - fant, un en - fant, Tour - ne - ra - t'il au bord de l'eau

B *pp* *mp* *mf*
dor - mir un en - fant, un en - fant, Ah! La la la la la la la la la

114

S *f*
Au prin - temps sur un pho - no? Long - temps, long - temps, long - temps A - près que les po -

A *f*
Au prin - temps sur un pho - no? Long - temps, long - temps, long - temps A - près que les po -

T *f*
8 Au prin - temps sur un pho - no? Long - temps, long - temps, long - temps A - près que les po -

B *f*
la la la la la la la la la lé Long - temps, long - temps, long - temps A - près que les po -

123

S *dim.* *mf*
êtes ont dis - pa - ru Leurs chan - sons courent en - core

A *mf*
êtes ont dis - pa - ru Ah! Ah! Ah! Leurs chan - sons courent en - core

T *mf*
8 êtes ont dis - pa - ru Ah! Ah! Ah! Leurs chan - sons courent en - core

B *mf*
êtes ont dis - pa - ru Ah! Leurs chan - sons courent en - core

132 *cresc. - - - - -*

S *p* — dans les rues — Leur âme lé - gère, c'est leurs chan - sons Qui

A *p* — dans les rues Ah! Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

T *p* dans les rues Ah! Ah! Ah! Ah! Leur âme lé - gère, c'est leurs chan - sons Qui

B *p* dans les rues Ah! Ah! Ah!

141 *mp p*

S ren - dent gais, qui ren - dent tristes Filles et gar - çons Bour-geois, ar - tistes

A *mp p* Ah! Ah! Filles et gar - çons Bour-geois, ar - tistes

T *mp p* ren - dent gais, qui ren - dent tristes Filles et gar - çons La la la la la la la la la

B *mp p* Ah! Ah! Filles et gar - çons La la la la la la la la la la la la la

150 *mp*

S Ou va - ga - bonds Ou va - ga - bonds Long-temps, long-temps, long-temps long-

A *mp* Ou va - ga - bonds Ou va - ga - bonds Long-temps, long-temps, long-temps long-

T *mp* Ou va - ga - bonds Ou va - ga - bonds Ou va - ga - bonds Long-temps, long-temps, long-temps long-

B *mp* la la la la lé Ah! Long-temps, long-temps, long-temps long-

159

S
temps, long - temps, long - temps, long - temps... *lungo*

A
temps, long - temps, long - temps, long - temps... *lungo*

T
8 temps, long - temps, long - temps, Ah! *leggiere*

B
temps, long - temps, long - temps...

Longtemps, longtemps, longtemps
Après que les poètes ont disparu
Leurs chansons courent encore dans les rues
La foule les chante un peu distraite
En ignorant le nom de l'auteur
Sans savoir pour qui battait son cœur
Parfois on change un mot, une phrase,
Et quand on est à court d'idées
On fait la la la la la
La la la la la

Longtemps, longtemps, longtemps
Après que les poètes ont disparu
Leurs chansons courent encore dans les rues
Un jour, peut-être, bien après moi
Un jour on chantera
Cet air pour bercer un chagrin
Ou quelque heureux destin
Fera-t-il vivre un vieux mendiant
Ou dormir un enfant
Tournera-t-il au bord de l'eau
Au printemps sur un phono

Longtemps, longtemps, longtemps
Après que les poètes ont disparu
Leur âme légère et leurs chansons
Qui rendent gais, qui rendent tristes
Filles et garçons,
Bourgeois, artistes
Ou vagabonds

Long, long, long
After the poets have disappeared
Their songs still echo through the streets
The crowd sings them somewhat distractedly
Unaware of the author's name
Without knowing for whom their heart beat
Sometimes a word, a phrase, is changed,
And when ideas run out
One goes la la la la la
La la la la la

Long, long, long
After the poets have disappeared
Their songs still echo through the streets
One day, perhaps, long after I'm gone
One day we will sing
This tune to soothe a sorrow
Or some happy fate
Will it give life to an old beggar
Or sleep to a child
Will it play by the water's edge
In spring on a phonograph

Long, long, long
After the poets have disappeared
Their light souls and their songs
That make girls and boys happy,
that make them sad,
Bourgeois, artists
Or vagrants