

Jimbo's Lullaby

Original pour piano en SibM
Arrangement pour
2 Trompettes (ut ou sib),
Trombone (Cor)et Tuba (Trombone Basse)

C. Debussy
Arrgt. : J.C. Rosaz

Assez modéré $\text{♩} = 48$

Trompette 1
en ut
mettre la sourdine
pp

Trompette 2
en ut
mettre la sourdine
pp

Trombone
(Cor)
mettre la sourdine
doux
et un peu gauche

Tuba
(Trombone
basse)
p

Tpt. 1
en ut
pp

Tpt. 2
en ut
pp

Tbn.
pp

Tba.
pp

Note: Ces trois morceaux sont extraits de Children's Corner. Dans le cas où ils sont enchaînés, je propose l'ordre suivant: Jimbo's Lullaby, The little Shepherd et Golliwog's Cake Walk.

12

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

p *pp* *ppp*

pp *ppp*

19

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

pp

sans sourdine

un peu en dehors

pp

pp

24

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

un peu en dehors

29

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

pp

pp

pp

pp

34

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

pp

pp

pp

pp

39

Un peu plus mouvementé

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

p

p

p

p

ossia: 8^{vb}

ossia: 8^{vb}

ossia: 8^{vb}

mp

mp

mp

43

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

ossia: 8^{va} *b* -----

47

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

p

p

p

8^{va} *b* *ad lib.* -----

8^{va} *b* *ad lib.* -----

51

crescendo *diminuendo*

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

mf

p

mf

p

mf

p

8^{va} *b* *ad lib.* -----

8^{va} *b* *ad lib.* -----

55

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

p < >

60

Retenu **1° Tempo**

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

p > *p* *très doux* *très doux* *très doux*

65

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

très doux

70

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

ossia: 8^{va}

pp

pp

74

Sempre *pp* et sans retarder

mettre la sourdine sèche

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

ossia: 8^{va}

pp

morendo

8^{vb} *ad lib.*

78

durée: environ 3'20

Tpt. 1
en ut

Tpt. 2
en ut

Tbn.

Tba.

pp

8^{va} *b ad lib.*

8^{vb}