



Eu mă duc, codrul rămâne

I'm leaving, the forest remains

for Mezzo-Soprano ad lib. SATB & piano

Timotei Popovici

Arrgt: Jean-Christophe Rosaz

Eu mă duc, codrul rămâne

I'm leaving, the forest remains

Eu mă duc codrul rămâne

Timotei Popovici

Arrangement: Jean-Christophe Rosaz

Mezzo-Soprano solo
ad lib.

$\text{♩} = 42$

rit. ----- *a tempo*

pp

pp

dolce

p

8va

notes:

The Mezzo-Soprano part is ad lib.

(In case of there is no solo voice, this part could be sung by the choir)

The piece could be also a cappella.

Eu mă duc, codrul rămâne,
Plânge frunza după mine,
Tra, la, la, la, la...

După min' nu plângă nime,
Că n-am făcut nici un bine,
Tra, la, la, la, la...

Iar deoi fi făcut vreun rău,
Mi loi trage singur eu,
Tra, la, la, la, la...

8 *rit.* *a tempo*

Mez. co - drul ră - mâ - ne,

S co - drul ră - mâ - ne, Plân-ge frun-za du-pă mi-ne, Tra, la, la, la, la...

A co - drul ră - mâ - ne, Plân-ge frun-za du-pă mi-ne, Tra, la, la, la, la...

Pno

(8va)

p

8va

15 *rit.* *a tempo*

S Plân-ge frun - za du-pă mi - ne, Tra, la, la, la, la...

A Plân-ge frun - za du-pă mi - ne, Tra, la, la, la, la...

Pno

(8va)

15 (8va)

trem.

rit.

Mez. *20*

Plân-ge frun - za du-pă mi - ne, Tra, la, la, la, la... Plân-ge frun - za du-pă mi -

S

Plân-ge frun - za du-pă mi - ne, Tra, la, la, la, la... Plân-ge frun - za du-pă mi -

A

Plân-ge frun - za du-pă mi - ne, Tra, la, la, la, la... Plân-ge frun - za du-pă mi -

Pno *20*

8va

Mez. *26* *a tempo*

ne, — Tra, la, la, la, la... *rit.*

S

ne, — Tra, la, la, la, la...

A

ne, Tra, la, la, la, la...

T

p

2) Du - pă min' nu plân-gă

B

p

nu plân-gă

Pno *26*

8va *trem.* *p* *loco* *poco* *espress.*

p *8va* *L.V.* *Gliss. T.N.*

32 *rubato tempo*
p espress. *rit.*

Mez. Du - pă min' nu plân-gă ni - me,

S nu plân-gă ni - me,

T ni - me, Du - pă min' nu plân-gă ni - me,

B ni - me, Du - pă min' nu plân-gă ni - me,

Pno 8^{va}
Gliss. T.N.

39 *a tempo*
più presente

T Că nam fă - cut ni-ci'un bi - ne, Tra, la, la, la, la... Că nam fă - cut

B Că nam fă - cut ni-ci'un bi - ne, Tra, la, la, la, la... Că nam fă - cut

Pno (8^{va})

44 *rit.* *a tempo* *sognando mp* *as you were two characters mf*

Mez. Tra, la, la, la... Că nam fă -

T 8 ni-ci'un bi - ne, Tra, la, la, la, la... la, la, Că nam fă - cut

B ni-ci'un bi - ne, Tra, la, la, la, la... la, la, Că nam fă - cut

Pno

49 *rit.*

Mez. cut ni-ci'un bi - ne, Tra, la, la, la, la, la, Că nam fă - cut ni-ci'un

T 8 ni-ci'un bi - ne, Tra, la, la, la, la, la... Că nam fă-cut ni-ci'un bi -

B ni-ci'un bi - ne, Tra, la, la, la, la, la... Că nam fă-cut ni-ci'un bi -

Pno

54 *a tempo* *p* *ricordandosi*

Mez. bi - ne, Tra, la, la, la... Tra, la, la, la...

S Tra, la, la, la, la...

T ne, Tra, la, la, la, la...

B ne, Tra, la, la, la, la...

Pno *mp* *trem.* *pp*

58 *pp* *rit.*

S 3)Iar de - oi fi fă - cut vreun

A 3)Iar de - oi fi fă - cut vreun

T 3)Iar de - oi fi fă - cut vreun

B 3)Iar de - oi fi fă - cut vreun

Pno *mf p* *mf p* *p* *8va*

a tempo *mp* *rit. più ritmico*

Mez. *p* *p* *p* *p*

S *p*

A *p*

T *p*

B *p*

65

ra - u, lar de - oi fi fa - cut vreun

ra - u, lar de - oi fi fa - cut vreun

ra - u, lar de - oi fi fa - cut vreun

ra - u, lar de - oi fi fa - cut vreun

ra - u, lar de - oi fi fa - cut vreun

65

as a call in the night *8va*

full of darkness *8va*

70

a tempo *poco più animato*

Mez. *p* *p* *p* *p*

S *p*

A *p*

T *p*

B *p*

70

ra - u, ra - u, ra - u, ra - u, ra - u, ra - u,

ra - u, ra - u, ra - u, ra - u, ra - u, ra - u,

ra - u, ra - u, ra - u, ra - u, ra - u, ra - u,

ra - u, ra - u, ra - u, ra - u, ra - u, ra - u,

ra - u, ra - u, ra - u, ra - u, ra - u, ra - u,

70

più insistente *subito p*

8va

8va

poco a poco rit. ----- *as if we didn't have the strength* *a tempo*

Mez. 77 *bocca chiusa irresistible* Mi loi... sin - gur...

S *bocca chiusa* Mi loi tra - ge sin-gur e - u,

A *bocca chiusa* Mi loi tra - ge sin-gur e - u,

T *bocca chiusa* Mi loi tra - ge

B *bocca chiusa* Mi loi tra - ge

Pno 77 *non arp.* *sf* *mf*

Mez. 82 *rit.* *a tempo* *p* Tra, la, la, la... Tra...

S *diminuendo* Tra, la, la, la, la... Mi loi tra - ge sin-gur e - u, Tra, la,

A Tra, la, la, la, la, la... Mi loi tra - ge sin-gur e - u, Tra, la,

T Tra, la, la, la, la, la... Mi loi tra - ge sin-gur e - u, Tra, la,

B Tra, la, la, la, la, la... Mi loi tra - ge sin-gur e - u, Tra, la, la,

Pno 82 *mf*

87

Mez. *la, la, la...*

S *la, la, la...*

A *la, la, la...*

T *Tra, la, Tra, la, la...*

B *Tra, la, la, la, la...*

as a remembrance

p Mi loi tra - ge sin-gur e - u, Tra, la, la, la,

p Mi loi tra - ge sin-gur e - u, Tra, la, la, la,

p Mi loi tra - ge Tra, la, la, la,

p Mi loi tra - ge Tra, la, la, la,

Pno

92

S *la...* Mi loi tra - ge sin-gur e - u, Tra, la, la, la, la...

A *la, la...* Mi loi tra - ge sin-gur e - u, Tra, la, la, la, la...

T *la, la...* Mi loi tra - ge sin-gur e - u, Tra, la, la, la, la...

B *la, la...* Mi loi tra - ge sin-gur e - u, Tra, la, la, la, la...

rit.

a tempo

Pno

98

Pno

L.V.

8^{va}

Red.

*