

Ave Maria

Music: Jean-Christophe ROSAZ

$\text{♩} = 76$ *A walking Litany* *p* < poco > *sempre simile*

Soprano 1
Ma - ri - a! Ma - ri - a!

Soprano 2
p A - ve Ma - ri - a,
Ma - ri - a! Ma - ri - a!

Alto 1
p A - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a!

Alto 2
sospeso p A - ve Ma -
in an independant way

6 *poco a poco crescendo* *mp*

S 1
Ma - ri - a! Ma - ri - a! Do - mi -

S 2
A - ve Ma - ri - a, Ma - ri -

A 1
A - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri -

A 2
ri - a, gra - ti - a ple - na, a - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a,

11

S 1
nus, Do - mi - nus te - cum Ma - ri - a! Be - ne - dic -

S 2
mp a, Do - mi - nus, A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na Ma - ri - a!

A 1
mp A - ve Ma - ri - a, Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a,

A 2
mp gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum Be - ne - dic -

Ave Maria

poco a poco crescendo ----- *f caloroso*

15

S 1
- ta tu in mu - lie - ri - bus; Et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus!

S 2
A - ve Ma - ri - a, Be - ne - dic - ta tu in mu - lie - ri - bus; Et be - ne - dic - tus

A 1
Be - ne - dic - ta tu in mu - lie - ri - bus; Et be - ne - dic - tus be - ne - dic - tus

A 2
- ta tu in mu - lie - ri - bus; Et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus!

diminuendo -----

19

S 1
San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, O - ra pro no - bis, pec - ca -

S 2
Je - sus, Je - sus, a - ve Ma - ri - a - ve Ma - ri - a, Ma - ter

A 1
Je - sus, Je - sus, San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, O - ra pro

A 2
San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, O - ra pro no - bis, pec - ca -

23

S 1
- to - ri - bus, Nunc, et in o - ra mor - tis nos - træ. Ma - ri -

S 2
De - i, O - ra pro no - bis, et in o - ra A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri -

A 1
no - bis, pec - ca - to - ri - bus, Nunc, et in o - ra A - ve, A - ve Ma - ri -

A 2
- to - ri - bus, Nunc, et in o - ra mor - tis nos - træ.

poco a poco diminuendo

28 *sempre simile*

S 1 a! Ma - ri - a! Ma - ri - a!

S 2 *sempre simile*
A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a,

A 1 *sempre simile*
a! A - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a!

A 2 *sospeso* *in an independant way*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, a - ve Ma -

33 *poco a poco crescendo*

S 1 *Fine 1* *Fine 2*
Ma - ri - a! Ma - ri - a! ri - a, a - ve Ma - ri -

S 2
a - ve Ma - ri - A - ve Ma - ri - a! a, a - ve Ma - ri -

A 1
A - ve Ma - ri - a! Ma - ri - a! a, a - ve Ma - ri -

A 2
ri - a, gra - ti - a ple - na Ma - ri - a! (a) a - ve Ma - ri -

- choicing the first end, repeat ad lib. bares 2 & 3 before bare 35

39 *mp* *poco a poco diminuendo* *perdendosi*

S 1 *Fine 2a* *Fine 2b*
a, a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a! a!

S 2
a - ve Ma - ri - a - ve Ma - ri - a - ve Ma - ri - a! a!

A 1
a - ve Ma - ri - a - ve Ma - ri - a - ve Ma - ri - a! a!

A 2
a, a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a! a!

duration: approximately between 2 & 4'