

Seul dans la steppe

pour saxophone alto solo

à Marc SIEFFERT

Jean-Christophe ROSAZ

$\bullet = 60$
senza vibrato → vib. → ord. → vib. glissando d'harmoniques (g.h.)
p *mp* *pp* *dolce* *più presente* les harmoniques plus présents

5 *mp* *mf* *p sub* *mp* *mf* g.h. g.h. *cantando*

8 *pp* *f* *p* *pp* *mp* (c)

10 *pp dolce* *sfp* g.h. (c) *tranquillo* *poco rit.*

12

14 *leggero e legato* *pp* *pp* *mp* ord. *sim.* *sim.* (c) *simile*

15 *crescendo*

17 *diminuendo*

18 *pp*