

To Be Free

III

Ruptures et continuité

Jean-Christophe ROSAZ

$\text{♩} = 100$

poco a poco crescendo - - - - -

Violon I

Violon II

$\text{♪} = \text{♩}$

6

Vl. I

Vl. II

12

Vl. I

Vl. II

18

Vl. I

Vl. II

24

Vl. I

Vl. II