

Si tu n'étais pardon toujours offert

Carême
Office des Lectures / Vêpres

Texte: CFC (S. Marie-Pierre)
Musique: Jean-Christophe ROSAZ

♩ = 70 "Le soleil va se lever dans la nuit mais on ne le voit pas encore..."

Voix

1) Si tu n'étais Par - don tou-jours of - fert, Et si ton Christ N'a - vait pour l'homme au - tant souf - fert, Se
 2) Si tu n'étais L'a - mour au cœur bles - sé, Tel que ton Fils Sur u - ne crois nous l'a mon - tré, O
 3) Si tu n'étais Ce - lui qui tend la main, Et si Jé - sus Ne ve - nait rompre en - cor le pain, Don
 4) Si tu n'étais La joie de l'u - ni - vers, Si ton So - leil N'a - vait bril - lé dans notre hi - ver, Au
 5) Et si toi seul N'é - tais tou-jours nou-veau, Si de toi seul Ne ra - yon - nait l'As - tre d'en - haut, Si

Voix 2

ossia: mi b
 * dans la version à 2 voix seules, on privilégiera le mi b

Clavier

S

Version à 3 voix

A

T

1) Si tu n'é - tais Par - don tou-jours of - fert, Et si ton Christ N'a - vait pour l'homme au - tant souf - fert, Se
 2) Si tu n'é - tais L'a - mour au cœur bles - sé, Tel que ton Fils Sur u - ne crois nous l'a mon - tré, O
 3) Si tu n'é - tais Ce - lui qui tend la main, Et si Jé - sus Ne ve - nait rompre en - cor le pain, Don
 4) Si tu n'é - tais La joie de l'u - ni - vers, Si ton So - leil N'a - vait bril - lé dans notre hi - ver, Au
 5) Et si toi seul N'é - tais tou-jours nou-veau, Si de toi seul Ne ra - yon - nait l'As - tre d'en - haut, Si

note: versions possibles:

1 voix (F ou H),

2 voix (F ou H),

3 voix (S,A,T ou T1, T2, B) a cappella;

1 ou 2 voix accompagnée.

Si besoin est, on peut transposer l'hymne en Ré Majeur.

Pour la version voix d'hommes seuls: un ton plus haut en Fa Majeur, en tenant compte des ossia octava.