

Salve Regina

Montserrat

pour Soprani 1 et 2, Alti 1 et 2 a cappella

$\bullet = 80$ come nascente delle colori d'una vetrata*

Jean-Christophe ROSAZ

Soprano 1: Sal - ve Re - gi - na, sal - ve
Soprano 2: Sal - ve Re - gi - na, sal - ve
Alto 1: Sal - ve Re - gi - na, sal - ve
Alto 2: Sal - ve più p Re-gi-na, mp ma-ter mi-se-ri-cor - di - ae,

* comme dans la couleur mordorée et les scintillement d'un vitrail

S 1: ma - ter mi - se - ri - cor-di-ae, sal - ve, vi - ta dul-ce - do
S 2: ma - ter mi - se - ri - cor - di-ae, sal - ve Re-gi - na, vi - ta dul-ce - do
A 1: ma - ter mi - se - ri - cor - di-ae, sal - ve Re-gi - na, vi - ta dul-ce - do
A 2: vi - ta, dul - ce - do et spes nos-trra, p sub vi - ta, dul-ce - do, sal - ve Re - gi - na,