

JEAN  
Qui sont-ils ?

PIERRE  
Tous les prisonniers qui ont passé des années dans ce cachot viennent te saluer.

les voix des prisonniers sortent des murs puis y retourneront inéluctablement  
mais leurs bons souvenirs sont tout de même comme un rayon de soleil dans la pénombre de la prison

JEAN  
Que veulent-ils ?

PIERRE  
Te laisser un peu d'eux-mêmes... et te souhaiter bonne chance !

*poco a poco crescendo* -----

3 4

Flûte à bec / Ténor: *souple* / *espressivo* / improvisation pentatonique / *mf* Im - pas - si - ble...

Violon: *espressivo*

Sacqueboute: *espressivo*

Viole de Gambe: *espressivo*

Théorbe: *espressivo*

Clavecin: *espressivo*

Percussion: C.s.

répéter ad lib. les 4 réservoirs dans un ordre libre

JEAN: Ah pourquoi ne puis-je vous emmener ?

LES PRISONNIERS: *d'une voix gutturale*

\*enchaîner librement les groupes 1,2,3,4 afin qu'ils se superposent

JEAN  
Pierre ! Toi au moins cette nuit, fuis avec moi ce tombeau !

PIERRE  
Je ne puis.

JEAN  
Pourquoi ?

PIERRE  
Ce serait la fin de la nuit et tu pourrais te faire prendre !

*Reprise sempre diminuendo* -----

les prisonniers se retirent

10

Soprano: *mp* / *morendo* / bouche fermée

Flûte: *p* / *Attaca* / P 1 II - - - / 5 / 6+ / 7

Violon: *p* / *sourdine*

Sacqueboute: *p* / *sourdine* / *espressivo*

Viola: *p* / *sourdine*

Théorbe: *p* / *sons étouffés*

Clavecin: *p* / T.L.N.

Percussion: Balai(s) / Peau / *même jeu*