

Hommage au Tango

Version pour guitare et violoncelle

Jean-Christophe ROSAZ

♩ = 50 *preludio, libero*

Guitare

mf
reprise: p

più f *sim* *glissando* *mf*

Violoncelle

6

rit - - - - - *a tpo* *rit* - - -

p

reprise: più f

10

♩ = 112

pp *p* ⑥ ⑤ 0 *sim* *cantando caloroso*

mp