

O magnum mysterium

pour double chœur d'hommes

Responsorium from Proprium de Tempore In Nativitate Domini Ad Matutinum

dédié à Malgorzata Pleyber
et au Choeur d'hommes du Vannetais,
commanditaires de l'oeuvre

Jean-Christophe ROSAZ

♩ = 60

le ressac *mp* < >

pp *legato cantando*

Ténor I 1
[f] O ma - gnum O ma-gnum

Ténor I 2
pp O ma - gnum O ma - gnum

Basse I 1
mp < > *pp* [f] O O

Basse I 2
p < > *mp* *simile* *mf* *mp* *p* [f] [f] [f] [f] [f]

Ténor II 1
mf > *mp* > *pp* *legato cantando* [s] [ch] mys-te-ri - um mys-te-ri-

Ténor II 2
mf > *mp* > *pp* [s] [ch] mys-te-ri - um O

Basse II 1
mf > *mp* > *pp* [s] [ch] O mys-te-ri-

Basse II 2
la vague *mf* > *mp* > *mp* > *mf* > *mp* > *p* > [s] [ch] [s] [ch] [s] [ch] [s] [ch]

Evocation de la mer: on peut aussi improviser à partir des cellules proposées
on peut également commencer directement à la mesure 5, sans les bruits de vague