

Four Popular Romanian Songs

I

Neică, tot gîndind la tine

Anonymus

Arrangement J.C. Rosaz

Tempo de horă ♩ = 120

Voix

Guitare

5 G
6 D

6

1) Nei - că, tot gîn -
3) Mă gîn - desc nei

10

dind la ti - ne Na - ră - ma - si
că la ti - ne Ce fel de pă

15

ni - man mi - ne Nici cît un bob de ne-ghi - nă
mînt te ti - ne De nu mai vii pe la mi - ne

Guit.

The musical score is written for voice and guitar. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Tempo de horă' with a quarter note equal to 120 beats per minute. The guitar part starts with a 5-finger barre on the G string and a 6-finger barre on the D string. The voice part has a melodic line with lyrics in Romanian. The score is divided into systems, with measures 6, 10, and 15 marked at the beginning of each system. The lyrics are: '1) Nei - că, tot gîn -', '3) Mă gîn - desc nei', 'dind la ti - ne Na - ră - ma - si', 'că la ti - ne Ce fel de pă', 'ni - man mi - ne Nici cît un bob de ne-ghi - nă', and 'mînt te ti - ne De nu mai vii pe la mi - ne'. The guitar part includes a 'simile' marking and a '5' marking above a specific passage.